

# 小卒與大將

## 兵法祕笈

文/林施麗輝

### 一 身先士卒

兵和卒在象棋中站在最前線，屬最低職級，無權無勢，被人差遣，且隨時有被敵軍「吃掉」的危險，但卻是不可或缺的。宣子是小卒，披掛上陣，卻算不得甚麼？（參林前十五10）因若非上帝恩召，豈能上陣？他毫不起眼，卻是「基督耶穌的精兵。」（參提後二3）宣子須認清自己的身分，不亢不卑地站在前哨。聖經中保羅及以巴弗提便是小兵小卒的表表者（參腓二25）。

### 二 勇往直前

小卒只能進、不能退，一往無前；每回行前一步，卻絕不後退半步。宣子亦然，委身基督，忠於使命，從認識神的心意開始，踐行大使命，一步一步地站穩（參弗六14），絕不後退，永不回頭。

### 三 跨越界限

小卒要跨越「楚河漢界」方能過河攻擊。他必須鼓起無比的勇氣，用盡全身氣力方能越過深溝。惟過河後自有一片新天地，他可向左向右或前行。宣子除了要跨越地理上的楚河漢界，還有自身的文化界限及自我或心理的界線。跨過了，便能「落地」，得人如得魚。

### 四 兵不血刃

「小卒過河當車使」。能跨越楚河漢界，小卒已然練得一身好武功，能「攻其無備，出其不意。」（《孫子兵法·計篇》）將敵方殺個片甲不留。但宣子是和平之子，用平安福音作鞋子穿在腳上（參弗六15），走到宣教工場，依靠的非兵器，而是聖靈與禱告；使用的非武力，而是愛與和平。

### 五 知兵之將

「將」即將軍，處（「九宮格」內的）中央位置，是最關鍵的棋子，就像教會是基督的身子一樣重要。教會有否困在「九宮格」內而無視這水深火熱的世代？她有按上帝的心意差派小卒去救些人嗎？（參林前九22）「知兵之將，民之司命，國家安危之主也。」（《孫子兵法·作戰篇》）在差派小卒到戰線前，請先了解小卒的呼召。小卒與大將同心同行，自能攻無不克。

## 六 察古知今

「兵者，國之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。」（《孫子兵法·始計篇》）聖經是我們的生命之書，不可不讀也。此外，研讀歷史書，認識先賢先聖走過的宣教路，不但能避免死胡同及冤枉路，更激勵我們效法他們，並如他們效法基督。

## 七 兵無常勢

「兵無常勢，水無常形，能因敵變化而取勝者，謂之神。」（《孫子兵法·虛實篇》）行軍打仗風雲四起，瞬息萬變。在屬靈戰場上，宣子當靈活應變，像水無固定的形態一樣，能因應外在環境及別人的需要審時度勢，以成熟的生命來調節自己，回應當下；或是直搗黃龍，或是按兵不動，進退有度，與時並進，也與人同行。

## 八 知己知彼

「知彼知己，百戰不殆；不知彼而知己，一勝一負，不知彼不知己，每戰必殆。」（《孫子兵法·謀攻篇》）了解自己及別人，乃致勝之道；不了解別人而只了解自己，仍有一半勝算機會；但不了解別人及自己，只會節節敗退，傷亡慘重。知己知彼是門徒一生要學習的功課，其起始點從認識上帝開始。

## 九 各盡其職

棋盤中除了將及卒外，還有士象車馬炮，合共七種棋子才能開局對弈。七種棋子各有不同功能和走法，互相輔助，缺一不可。在宣教路上，我們各有不同角色，沒有誰比誰更重要，彼此相助，各盡其職（參弗四12、16），故團隊合作是必須的。

## 十 必勝之法

這是祕笈中最後一式，也是最重要的。這局棋全盤的策略如何？怎樣部署、舉棋及落子？端賴那位全能的棋手，祂是：

1. 調兵遣將的萬軍之主耶和華（參詩一〇三21）。小卒和大將均須絕對的順服，「好叫那招他當兵的人喜悅。」（提二4）
2. 與你同去的神（參申二十三3-4），故面對大小爭戰都不用膽怯，因祂的使者四圍安營（參詩三十四7），「在你行的一切道路上保護你。」（詩九十一11）
3. 勝了又要勝的羔羊（參啟六2），祂在天上立定寶座，祂的權柄統管萬有（參詩一〇三19）。

小卒和大將若能好好運用這寶貴的宣子兵法，必能馳騁天下，所向披靡，旗開得勝。切記！切記！

（作者是中信國際差會協調主任）